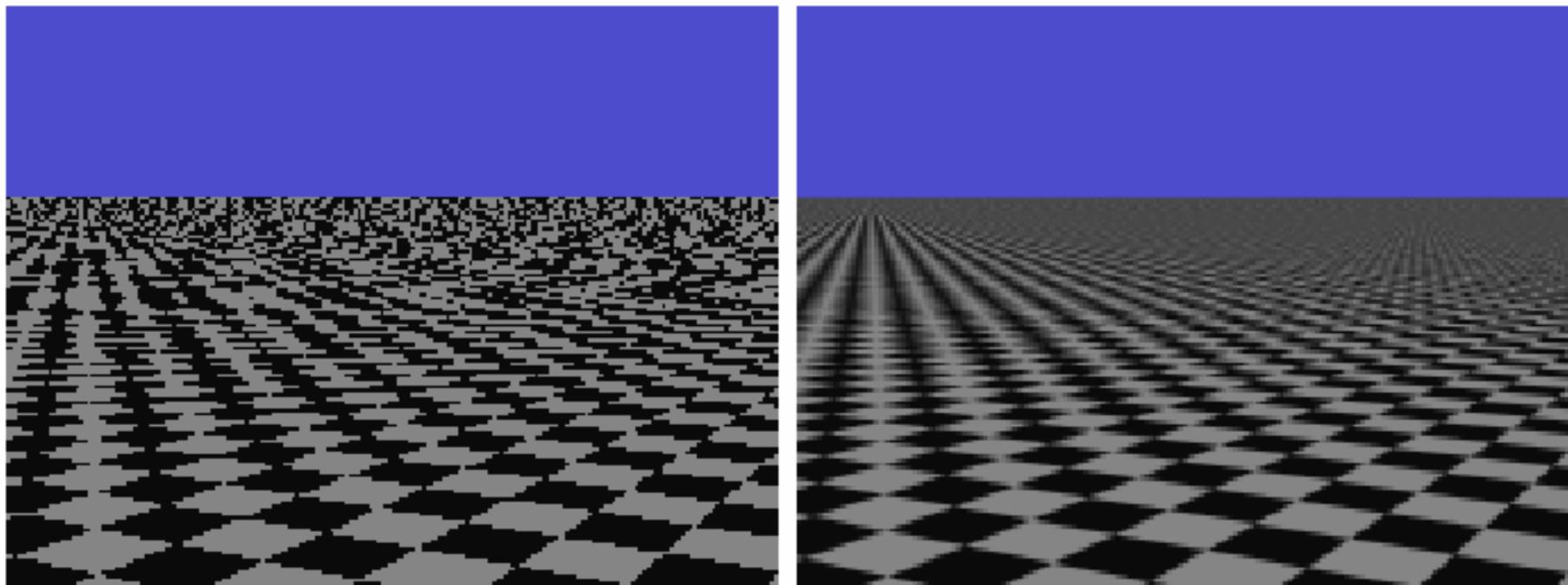


### 3. INTERPOLACIJA I REKONSTRUKCIA

Pretvorba iz kontinuirane reprezentacije u diskretnu i obrnuto

- neželjeni vizualni učinci - artefakti, alias
- 1D, 2D, 3D, vrijeme
- ideja je da diskretnu reprezentaciju čuvamo u tom obliku samo zbog diskretnog načina zapisa na računalu
  - u svakom trenutku možemo dobiti kontinuirani oblik
  - poznavanje pogreške (odstupanja) između izvornog i rekonstruiranog oblika
- ponovljeno uzorkovanje (*resampling*)
- objekti koji nas okružuju često sadrže diskontinuitete
- niz točaka – krivulja, površine, objekti (kompresija)
- svojstva krivulja u području obrade signala (frekvencijska domena), npr. lokalni nadzor



Primjer slike ostvarene postupkom praćenja zrake.  
Lijevo – jako izraženi vizualni učinci uslijed preklapanja spektra (alias).  
Desno – umanjeni alias.

reprezentacije objekta u računalu – diskretna, kvantizirana

- termin u matematici i računarskoj grafici - interpolacija
- području obrade signala, sličan problem - rekonstrukcija

računarska grafika

- prikaz krivulja, površina – aproksimacijske, interpolacijske
- kontrolne točke predstavljaju uzorke koji određuju kontinuiranu funkciju (uzorci)

B-krivulja

- parametarske krivulje, funkcije  $x(t), y(t), z(t)$  - signal
- prikaz krivulja s višestrukim vrijednostima
- $t$  je veza funkcijskog prikaza pojedine koordinate i konačnog oblika krivulje
- uniformni/neuniformni uzorci
- 2D – površina <http://i33www.ira.uka.de/applets/mocca/html/noplugin/surf.html#tensorproduct>
- 3D, 4D proširenje

# Uzorkovanje

- periodično uzorkovanje analognog signala - vremenski diskretan signal

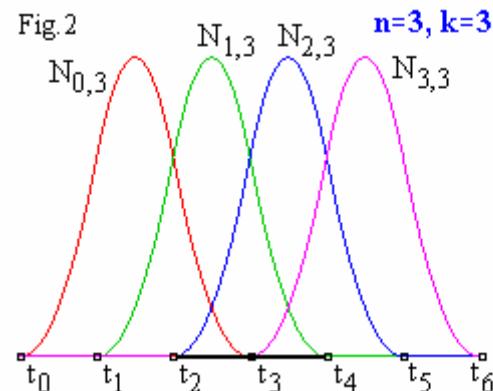
$$x_a(t) \quad nT \quad x[n], n \in N$$

[http://www.cs.brown.edu/exploratories/freeSoftware/repository/edu/brown/cs/exploratories/applets/sampling/introduction\\_to\\_sampling\\_java\\_browser.html](http://www.cs.brown.edu/exploratories/freeSoftware/repository/edu/brown/cs/exploratories/applets/sampling/introduction_to_sampling_java_browser.html)

- niz poznatih vrijednosti, zadanih
- $T$  - perioda uzorkovanja, recipročna vrijednost je frekvencija uzorkovanja
- B-krivulje - uniformna parametrizacija - uniformna B-krivulja

$$\Delta_i = u_{i+1} - u_i = const$$

- početak i kraj krivulje - dodatna pažnja - višestruke vrijednosti uzlova - različite bazne funkcije  $\Rightarrow$  periodične krivulje



## B - KRIVULJA

B - elastična krivulja ima svojstvo elastične letvice ("spline")

- kontinuitet je postignut dijeljenjem kontrolnih točaka između više segmenata
- prirodni splajn se može prikazati kao težinska suma baznih funkcija

## APROKSIMACIJSKA B-KRIVULJA

- $k$  stupanj krivulje (broj kontrolnih točaka ne utječe na stupanj)
- $r_i$  kontrolne točke - ukupno ih ima  $n+1$
- $N_{i,k}$  bazne (težinske) funkcije - polinomi stupnja  $k$
- $u_i$  vrijednosti uzlova (engl. knot values)
- $UKNOT = \{u_i\}$  vektor uzlova
- <http://i33www.ira.uka.de/applets/mocca/html/noplugin/curves.html>

$$\vec{p}(u) = \sum_{i=0}^n \vec{r}_i N_{i,k}(u)$$

## Određivanje baznih funkcija

$$N_{i,0}(u) = \begin{cases} 1 & \text{za } u_i \leq u < u_{i+1} \\ 0 & \text{inac} e \end{cases}$$

$$N_{i,k}(u) = \frac{u - u_i}{u_{i+k} - u_i} N_{i,k-1}(u) + \frac{u_{i+k+1} - u}{u_{i+k+1} - u_{i+1}} N_{i+1,k-1}(u)$$

- Ako je nazivnik jednak nuli vrijednost razlomka je nula.
- Uzlovi mogu biti višestruki.
- $u_{i+1} - u_i = \text{konst}$ . Krivulja se naziva **UNIFORMNA** krivulja.  
Inače krivulja je **NEUNIFORMNA**.

<http://www.people.nnov.ru/fractal/Splines/None.htm>

<http://www.cs.technion.ac.il/~cs234325/Applets/applets/bspline/GermanApplet.html>

## dvije dimenzije - slike

- rubne točke - dodatno razmatranje
- razlike prema zahtjevima koji su važni kod krivulja
- uniformne periodične B-krivulje s jediničnim razmakom uzlova

$$\Delta_i = u_{i+1} - u_i = 1.$$

$f(x), f(x,y)$  želimo uzorkovati

- niz impulsa (engl. Impulse train, *comb*):

$$\delta[n] = \begin{cases} 0, & n \neq 0 \\ 1, & n = 0. \end{cases}$$

- uzorkovanje kontinuiranog signala konstantnom frekvencijom uzorkovanja

## Važne funkcije

Heavisid-ova step funkcija  $H(x)$

$$H(x) = \begin{cases} 1 & \text{za } x > 0 \\ 0.5 & x = 0 \\ 0 & \text{za } x < 0 \end{cases}$$

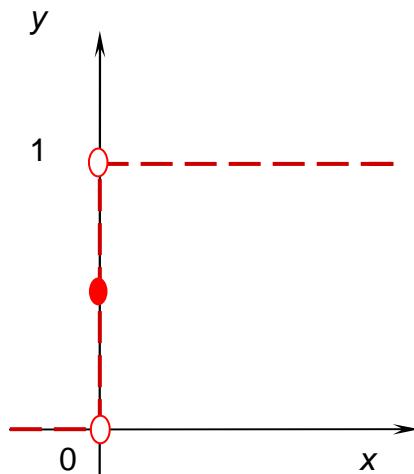
Funkcija rampe:

$$ramp(x, w) = \begin{cases} 1 & \text{za } x \geq w \\ x/w & \text{za } 0 \leq x < w \\ 0 & \text{za } x < 0 \end{cases}$$

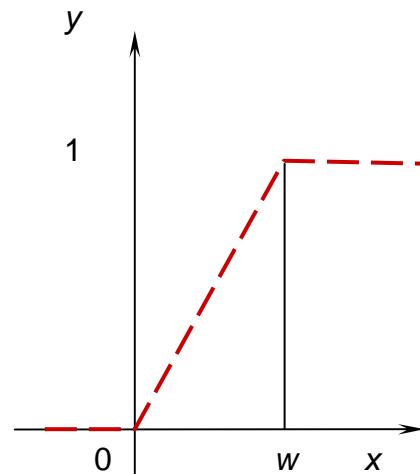
box funkcija:

$$box(x, w) = \begin{cases} 0 & \text{za } x \geq w \\ 1/w & \text{za } 0 \leq x < w \\ 0 & \text{za } x < 0 \end{cases}$$

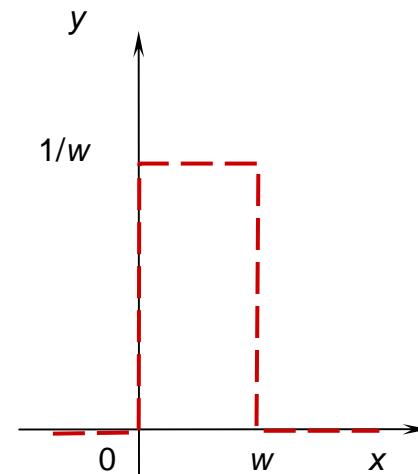
- funkcija step ima diskontinuitet
- promatramo limes kada  $w$  teži ka nuli u *box* funkciji dobivamo impulsnu funkciju,
- što  $w$  postaje manji  $1/w$  postaje viši, no integral ostaje isti



*Step* funkcija



funkcija rampe



*box* funkcija

- Impulsna funkcija, poznata kao delta funkcija Dirac-a:

$$\delta(x) = \begin{cases} \infty & \text{za } x = 0 \\ 0 & \text{inače} \end{cases}$$

- Derivacija step funkcije  $H(x)$  je delta funkcija:

$$\frac{d}{dx} H(x) = \delta(x).$$

- integral delta funkcije delta funkcije je jedan

$$\int_{-\infty}^{\infty} \delta(x) dx = \text{step}(x) \Big|_{-\infty}^{\infty} = 1 - 0 = 1$$

- integral umnoška proizvoljne funkcije  $f(x)$  i posmagnute delta funkcije je jednaka vrijednosti funkcije u  $t$

$$\int_{-\infty}^{\infty} f(x) \cdot \delta(x-t) = f(t).$$

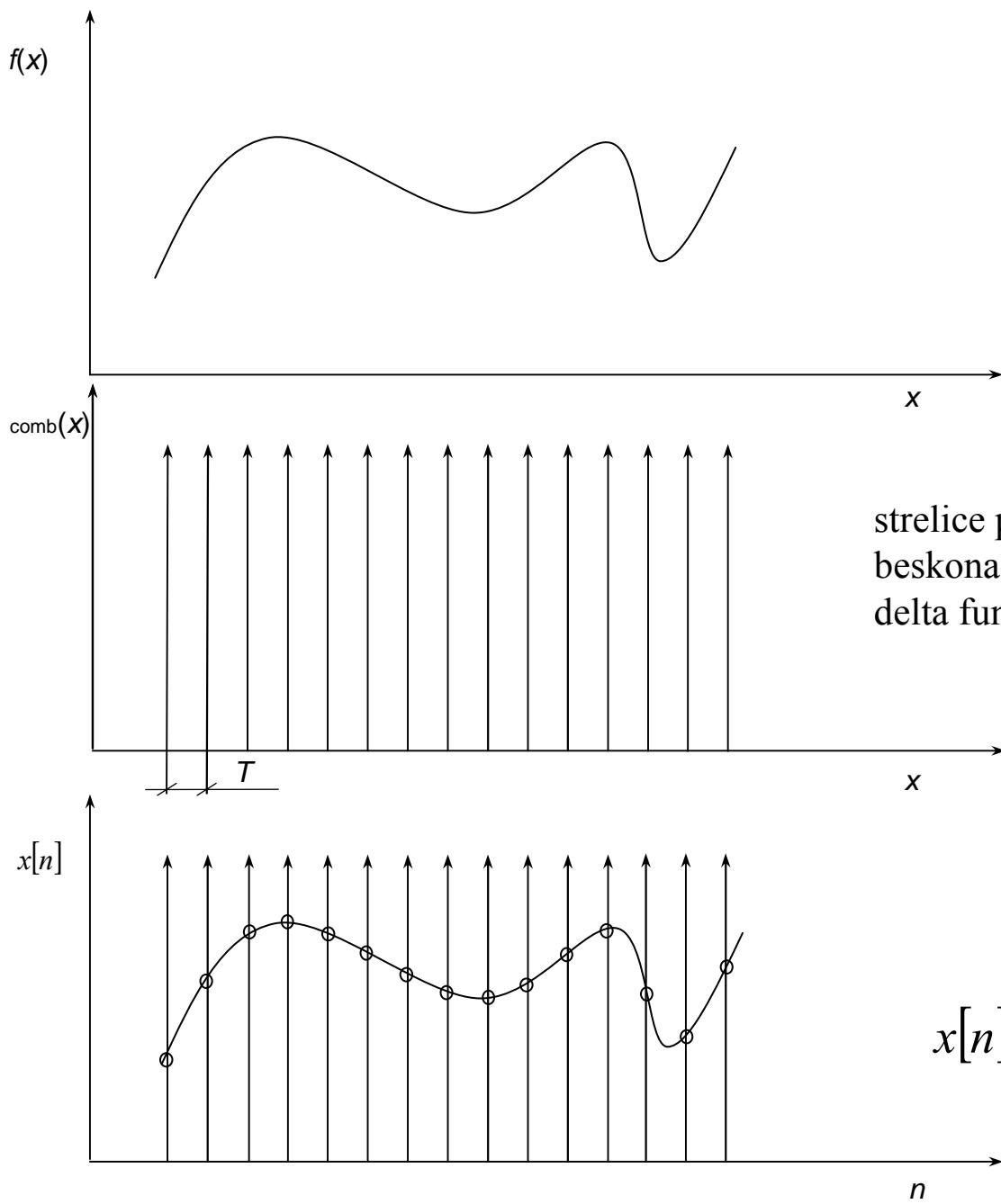
- Niz impulsa (engl. Impulse train),  $\text{comb}(x)$
- beskonačni broj jednoliko raspoređenih impulsa:

$$\text{comb}_T(x) = \sum_{n=-\infty}^{\infty} \delta(x - nT),$$

$T$  razmak između impulsa

- diskretna (označeno uglatim zagradama) reprezentacija kontinuiranog signala:

$$x[n] = f(nT)$$



rekonstrukcija kontinuiranog signala iz uzorka

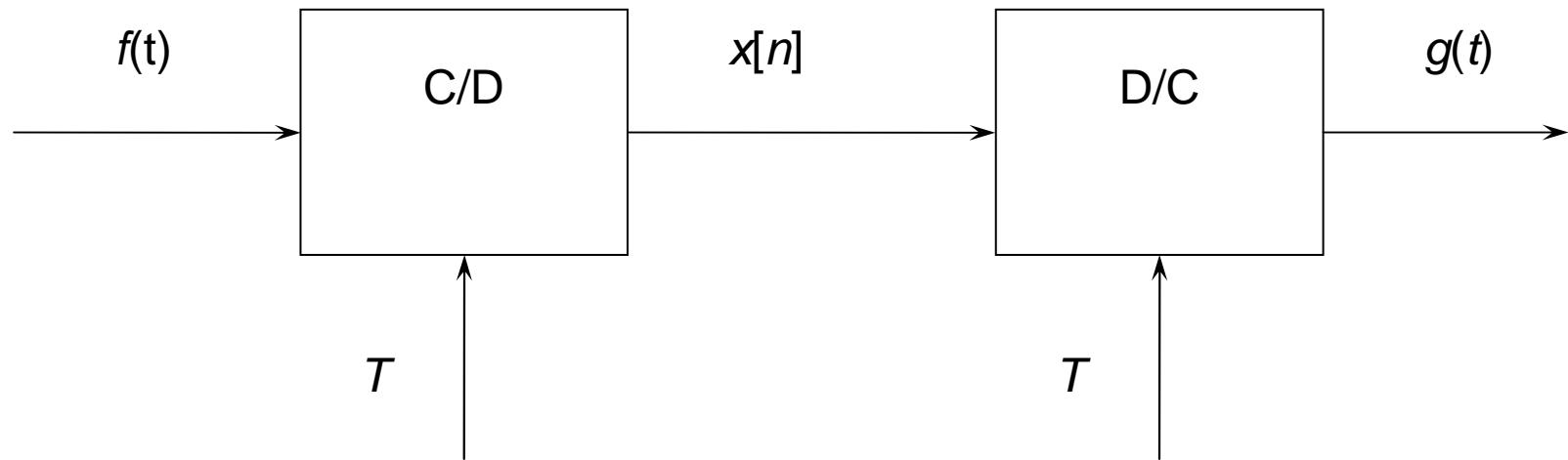
- koliku grešku ćemo načiniti
- zašto
- kao umanjiti neželjene vizualne učinke

moramo odabrat

- frekvenciju kojom ćemo uzorkovati
- filtriranja koje prethodi uzorkovanju
- način rekonstrukcije
- [http://www.cs.brown.edu/exploratories/freeSoftware/repository/edu/brown/cs/exploratories/applets/nyquist/nyquist\\_limit\\_java\\_browser.html](http://www.cs.brown.edu/exploratories/freeSoftware/repository/edu/brown/cs/exploratories/applets/nyquist/nyquist_limit_java_browser.html)
- kako načiniti operator koji je u definiran u kontinuiranoj domeni (npr. rotacija slike, traženje rubova korištenjem gradijenta)

Postupak uzorkovanja

Postupak rekonstrukcije



postupak uzorkovanja i rekonstrukcije kontinuirane funkcije

## Fourier-ova transformacija (FT)

predstavljanje funkcije  $f(x)$  (iz prostorne/vremenske domene) sumom funkcija sinusa i kosinusa različitih amplituda i faza [http://colos.fri.uni-lj.si/Colos/EXAMPLES/FOURIER\\_TRANSFORM/ftd.html](http://colos.fri.uni-lj.si/Colos/EXAMPLES/FOURIER_TRANSFORM/ftd.html)

frekvencijski odziv (frekvencijski spektar) funkcije - prikaz funkcije u frekvencijskoj domeni  $F(\omega)$

Fourierov transformacijski par:

$$\text{direktna Fourier-ova transformacija: } F(\omega) = \int_{-\infty}^{\infty} f(x) e^{-2\pi j \omega x} dx$$

$$\text{inverzna Fourier-ova transformacija: } f(x) = \int_{-\infty}^{\infty} F(\omega) e^{2\pi j \omega x} d\omega$$

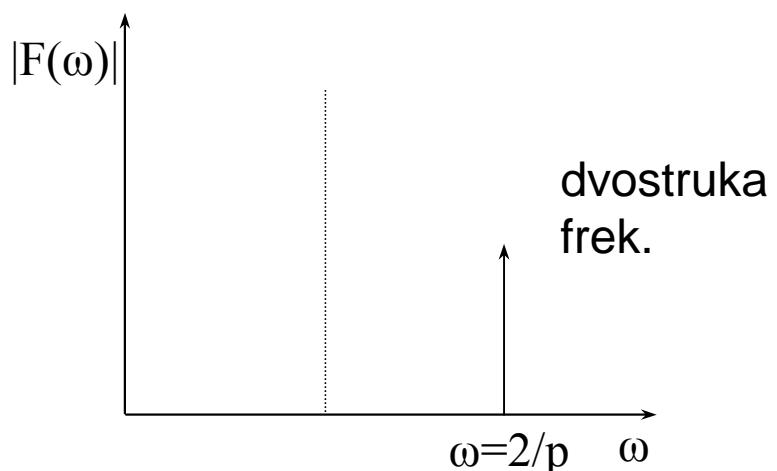
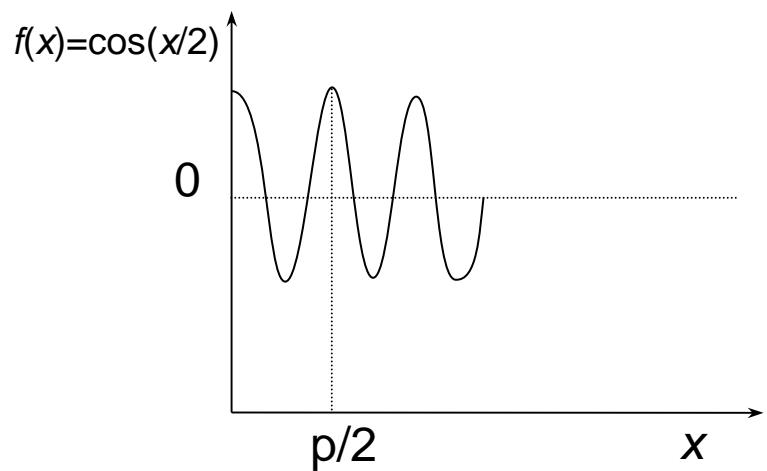
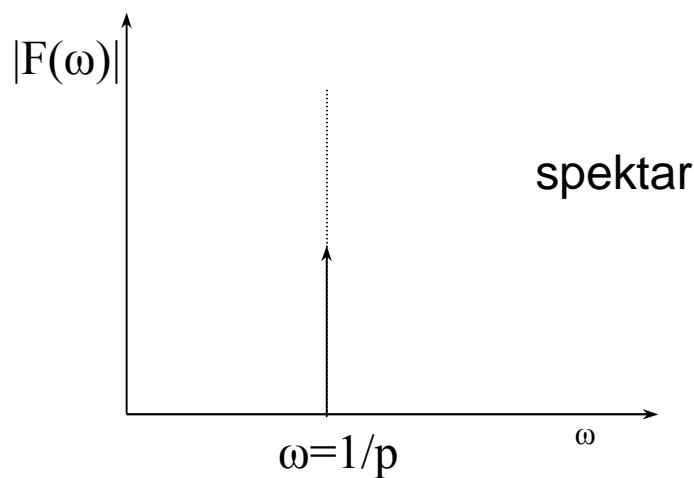
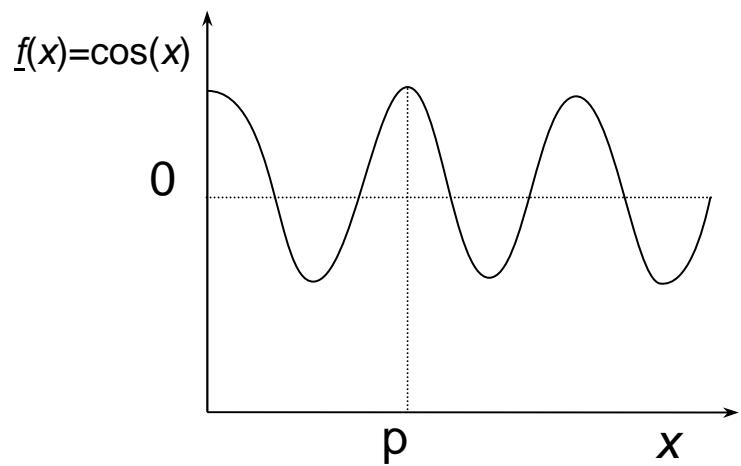
Realni i imaginarni dio funkcije određuju amplitudu i fazu

$$\text{Amplituda (magnituda) - impulsni odziv: } |F(\omega)| = \sqrt{[\text{Re}(F(\omega))]^2 + [\text{Im}(F(\omega))]^2}$$

Spektar faze:

$$\Phi(u) = \tan^{-1} \left( \frac{\text{Im}(F(\omega))}{\text{Re}(F(\omega))} \right)$$

<http://homepages.inf.ed.ac.uk/rbf/HIPR2/fftdemo.htm>



Signal kosinusa odgovara jednom impulsu u frekvencijskoj domeni.